

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МАУК ДО «Детская музыкальная школа № 7 имени С.В. Рахманинова»

УТВЕРЖДЕН
приказом директора
от 18.03.2024 № 26
Е.Е.Бартновская



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
«Духовые и ударные инструменты»

год приёма — 2024
нормативный срок обучения — 8 лет

Екатеринбург
2024

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
	Структура и объем ОП	3915	1844	2071					Количество недель аудиторных занятий								
	Обязательная часть	3521	1778	1743					32	33	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757	0	0	559	1-3, 5-7, 9-11, 13-15, 17-19, 21-23, 25-27, 29-32	4, 8, 12, 16, 20, 24, 28	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	0	165	0	13-30, 32	31	0	0	0	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	0	0	99	13-30	31, 32	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	0	0	1-11	12	1	1	1	0	0	0	0	0	
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5	0	0	1-23, 25-32	24	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	0	0	1-11	12	1	1	1	0	0	0	0	0	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	0	0	13-32		0	0	0	1	1	1	1	1,5	
К.03	Консультации учебных предметов обязательной части	164		164					Годовая нагрузка в часах								
К.03.01	Специальность	48		0	0	48			2	6	6	6	6	6	8	8	
К.03.02	Ансамбль	20		0	20	0			0	0	0	4	4	4	4	4	
К.03.03	Фортепиано	22		0	0	22			0	0	0	4	4	4	4	6	
К.03.04	Хоровой класс	12		12	0	0			4	4	4	0	0	0	0	0	
К.03.05	Сольфеджио	42		42	0	0			2	4	4	4	6	6	8	8	
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	20		20	0	0			0	0	0	0	2	6	6	6	
Аудиторная нагрузка по предметам обязательной части:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
Учебная нагрузка по предметам обязательной части:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам обязательной части:							135	13								
В.04	Вариативная часть	394	66	328					Недельная нагрузка в часах							
В.04.УП.01	Ритмика	32	0	32	0	0	1-4		1	0	0	0	0	0	0	0
В.04.УП.02	Оркестр	330	66	264	0	0	17-30, 32	31	0	0	0	0	2	2	2	2
К.05	Консультации учебных предметов вариативной части	32		32					Годовая нагрузка в часах							
К.05.01	Оркестр	32		32	0	0			0	0	0	0	8	8	8	8
Аудиторная нагрузка по предметам вариативной части:				296					1	0	0	0	2	2	2	2
Учебная нагрузка по предметам вариативной части:		362	66	296					1	0	0	0	2,5	2,5	2,5	2,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам вариативной части:							19	1								
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1875					6	5,5	5,5	6	8	8	8,5	9,5
Всего учебная нагрузка с учётом вариативной части:		3719	1844	1875					10	9,5	9,5	14	16,5	16,5	18	19
Всего контрольных уроков, зачётов, экзаменов по предметам обязательной и вариативной частей:							154	14								
А.06	Аттестация	Итого, количество недель					Годовой объём в неделях									
ПА.06.01	Промежуточная аттестация	8							1	1	1	1	1	1	1	1
ИА.06.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.06.02.01	Специальность	1														1
ИА.06.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.06.02.03	Музыкальная литература	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

- Специальность – 60%
- Ансамбль – 60%
- Хоровой класс – 100%
- Ритмика – 100%